যাতে শৃদ্দে তমভ্যাগাদতিথিঃ শ্বভিরাহ্তঃ। রাজনো দীয়তামন্ধং দগণায় বুভুক্তে॥
স আদৃত্যাবশিন্ধং যদক্মানপুরস্কৃতং। তচ্চ দত্ত্বা নমশ্চক্রে শ্বভঃ শ্বপতয়ে বিভুঃ॥ ৬॥
পানীয়মাত্রমুচ্ছেষং তচৈচকপরিতর্পণং। পাস্ততঃ পুকশোহভ্যাগাদপো দেহগুভায় মে॥
তক্ষ তাং করুণাং বাচং নিশম্য বিপুলশ্রমং। কুপয়া ভূশসন্তপ্ত ইদমাহাম্তং বচঃ॥ ৭॥
ন কাময়েহহং গতিমীশ্বরাৎ পরামন্ধিন্ধি যুক্তামপুনর্ভবং বা।
আর্তিং প্রেপদ্যেহথিলদেহভাজামন্তঃস্থিতো যেন ভবন্ত্যহুঃগাঃ॥ ৮॥
কুতৃট্ প্রেমোগাত্র পরিভ্রমশ্চ দৈন্তং ক্রমঃ শোকবিষাদমোহাঃ।

श्रीधत्याभी।

স্গণার স্বযূপ সহিতায় ॥ ৬॥ উচ্ছেষ্ণ উর্বরিতং। একমেব পরিতর্পরতীতি তথা ॥ ৭॥

পরছ:থাসহিঞ্তয়া সর্কেষাং ছ:থং স্বয়ং ভোক্তৃ নাশান্তে নেতি। অণিনাল্ট সমৃদ্ধি যুক্তাং গতিমপি মোক্ষমপি বাহং ন কাময়ে। তহি কিং কাময়েদে তদাহ অথিল দেহভাজামার্তিং ছ:থং তভোক্তৃ রূপেণাতঃ স্থিতঃ সন্ অহং প্রপদ্যে প্রামি-তোবং কাময়ে। যেন তদুঃথভোক্তা ময়া হেতুভূতেন তে সর্কেইছ:থা ভবন্তি॥৮॥

নরু ছঃবং কিমিতি প্রার্থয়দে পরছঃথ নিবৃট্তাব মম সর্বাছঃথ নিবৃত্তিরিত্যাহ কুভৃড়িতি। রুপণত জত্তা জিজীবিয়ো জীবন

ক্রমসন্দর্ভ:।

নিসর্গকরুণ ইতি চ নিসর্গেণ শ্রীভগবৎ করুণ ক্ষৃত্তিময় স্বভাবেন করুণ: ॥ ৯ ॥

ত্রীবিশ্বনাণচক্রবত্তী ।

উদ্ভেষমুর্ব্বরিতং একমেব তৃপ্তী করোতি নতু দ্বাবিতি স্বার্থং বিভাগানহ মিতি ভাবঃ।

অমৃতং ৰচ ইতি তম্ম বচোংপি যেন সম্ভাজং কণাভাগং পীয়তে সোপি ন মায়েতে তেন দেহেনৈব গিলাতি কিং পুনস্তাৎকৰ্মানু-তিঠাসুরিতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

অত্বঃ স্থিতঃ সন্ আর্ত্তিং প্রপদো তৈর্ভোক্তবাং হৃঃখনহমেব ভ্রেষ সর্বা জীবানামপি সম্দিতং হৃঃখনহমেক এব ভোক্তুমলমিতি তৎ স্বহৃঃখং সহৃং পরহৃঃখ দর্শনস্বসহ্মিতি ভাবঃ ॥ ৮ ॥

নৰিতি পিপাসার্কোহিদি কিঞ্চিদবশিষ্টং জলং স্বয়ঞ্চ পিবেতাত আহ ক্ষৃতৃত্তিত। কুপণস্থাত জয়ো জীবন হেতোর্জলভার্পণারম

ভোজনান্তে শূদ্র অতিথি বিদায় হইয়। গেলে বহুতর কুকুরে পরির্ত আর এক ব্যক্তি অতিথি বিলিয়া আদিল এবং কহিল রাজন্! আমি এই কুকুর যুথ সহিত অতিশয় বুভূক্তিত হইয়াছি, এই যুথ সহিত আমাকে আহার প্রদান করন। রাজা ঐ ব্যক্তিরও বহু সন্মান করিলেন এবং সমাদর পূর্বিক দেই অবশিষ্ট আম সেই সকল কুকুর ও সেই কুকুরপতিকে প্রদান করিয়া নমস্কার করিলেন॥ ৬॥

তাহার পর সকল দিয়া এক জনের তৃথি হয় এমত একটুকু জল মাত্র উর্করিত হওয়াতে তাহাই পান করিবার উদ্যোগ করেন ইত্যবসরে এক জন পুরুশ (চণ্ডাল বিশেষ) আদিল এবং সকরুণ বচনে কহিল মহারাজ! আমি অতিপ্রান্ত হইয়াছি,এই অশুভ ব্যক্তিকে কিঞাং জল দিতে আজ্ঞা হউক,সেই ব্যক্তির ঐ রূপ করুণ বচন এবং বিপুল শ্রমের বিবরণ প্রবণ করিয়া রন্তিদেব নরপতির অতিশয় দ্য়া হইল, তুঃথিত হইয়া অমৃত্ময় বাক্য প্রয়োগ করত বলিলেন॥ ৭ ॥

আমি প্রমেশ্বের স্থিধানে অণিমাদি অউসিদ্ধি সমন্তি গতি অথবা মৃক্তি কামনা করি না, আমার প্রার্থনা এই আমি যেন ভোক্তিত্ব রূপে অন্তঃস্থিত হইয়া সমস্ত দেহির ছঃথ প্রাপ্ত হই, যাহাতে আমা হইতে সকল দেহির ছঃখ দূরীভূত হয় ॥ ৮॥

এই দীন জীবন ধারণার্থ বাদনা করিতেছে, ইহার জীবনার্থ জলার্পণ করিলেই আমার ক্ষুধা, ভৃষ্ণা,

সর্বে নির্ভাঃ কুপণস্থ জন্তোর্জিজীবিষোজী বিজলার্পণান্মে॥
এবং প্রভাষ্য পানীয়ং অন্নমাণঃ পিপাস্যা। পুরুশায়াদদাদ্ধীরো নিসর্গকরুণোনৃপঃ॥৯॥
তস্ম ত্রিভূবনাধীশাঃ ফলদাঃ ফলমিচ্ছতাং। আত্মানং দর্শরাঞ্চলুম্বায়া বিষ্ণুবিনির্দ্মিতাঃ॥ ১০॥
স বৈ তেভ্যো নমস্কৃত্য নিঃসঙ্গোরিগতম্পৃহঃ। বাহ্নদেবে ভগবতি ভক্ত্যা চক্তে মনঃ পরং॥১১॥
স্বিরালম্বনং চিতং কুর্বিতোহনন্যরাধসঃ। মায়া গুণম্য়ী রাজন্ স্বপ্রবৎ প্রত্তালীয়ত॥
তৎ প্রস্পানুভাবেন রন্তিদেবানুবর্তিনঃ। অভবন্ যোগিনঃ সর্বে নারায়ণপরায়ণাঃ॥ ১২॥

শ্রীধরসামী।

হেতো জলভাপিণামে দর্বে কুতৃড়াদয়ো নিবৃত্তা এবেত্যেবং প্রভাষ্য ॥ ৯॥

জিভুবনাধীশা ব্রহ্মাদ্যো মায়ান্তদীয় ধৈষ্য প্রীক্ষার্থং প্রথমং মায়্যা ব্রদাদি রূপেণ প্রতীতাঃ দন্ত ইত্যর্থ: ॥ ১০ ॥ পরং কেবলং বাস্থদেবে মন্চক্রে। নতু তান্ কিম্পি যাচিত্বান্ ॥ ১১ ॥

অন্য রাধ্যঃ ঈর্বরাতিরিক্ত ফ্লান্ডরানপেক্ষ্য প্রতালীয়ত আগ্রনোব লীনা বভূব ॥ ১২ ॥

क्रममन्दः।

যত এব তস্যেতি যতঃ শামান্যতঃ ফলমিচ্চ্তাং ফলদাঃ যত এবাত্ম প্রভ্তয়ো বিফুনাম ভগবত। স্বয়মেব মায়া মায়িক বৃষ্ণাদি রূপেণ নির্দ্মিতা প্রত্যায়িতা ইতার্থঃ। অত স্তে পুনরাত্মানং যথার্থ রূপং দর্শয়াঞ্জুঃ। স বৈ স তুনিঃসঙ্গঃ। তদর্শনং বিনা ফলান্তর ভোগ রহিতঃ তত্র বিগত স্পৃহশ্চ ভবতি তন্তকেষুচ সম পূজাত্ম দৃষ্ট্যা নমস্কারমবিশেষেণৈব চক্রে। তথাপি পরং শ্রেষ্ঠাং ব্যাস্যাত্তথা বাস্ত্র্দেবে ভগবতি মনশ্চক্রে তত্র হেতুঃ। ভক্তা। তয়োরপি তত্র সপ্রেম মহাভক্তি দৃষ্টেবৃতার্থঃ॥ ১০। ১১॥

অন্সরাধন ইতি। আর্ত্তিং প্রপদ্যেহবিল বেহ ভাজামিতিচ মিণঃ পূর্বযুক্ত্যের সংগচ্ছতে। প্রতালীয়ত ততোহস্তহি তবতী ঋতের্থং যং প্রতীয়েতেতি ন্যায়েন ॥

তাদৃশীং ভগবস্তুক্তিং কৈমুত্যেন প্রশংসতি তৎ প্রসঙ্গেতি ॥ ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬॥

शिविधनाषठकवडी ।

কুতৃড়াদয়ো নিবৃত্তাএব ॥ ৯ ॥

তিভ্বনাধীশা বিহু ব্রহ্ম রুদ্রাঃ তভা ধৈর্য পরীক্ষার্থং প্রথমং মায়াঃ বাহ্মণ বৃষল খগভীন্ তত আয়ানং স্বার্গঞ ॥ ১০ ॥ মনঃ পরং শ্রেঠং ভগবজপ গুণাদিধ্যায়িত্বাৎ ॥ ১১ ॥

তদেবাহ ঈশ্বেতি। অনভারাধদঃ অভাদেবাদ্যারাধন শৃভাভা স্বপ্লবৎ স্বপ্লো যথা স্বত্তব লীয়তে তথৈবেতার্থঃ॥ ১২॥

শ্রান্তি, গাত্রঘূর্ণি, কাতর্যা, ক্লান্তি,খেদ,বিষাদ ও মোহ দমুদায় নির্ভ হইবে। এই প্রকার কহিয়া স্বভাব তঃ দ্য়ালু মহারাজ রন্তিদেব স্বয়ং পিপাসায় ত্রিয়মাণ হইয়াও সেই পুরুশকে আপনার পানীয় প্রদান করিয়াছিলেন ॥ ৯ ॥

হে রাজন্! ত্রিভুবনাধীশ যে দকল ব্রহ্মাদি দেব ফলাকাজ্ফি পুরুষদিগকে ফল দান করিয়া থাকেন, তাঁহারা মহারাজ রন্তিদেবের ধৈষ্য পরীক্ষার্থ বিষ্ণু নির্দ্মিত মায়া হইরা স্ব স্থ আতা দর্শন করান্॥ ১০॥

কিন্তু মহারাজ রন্তিদেব দেই দকলের প্রতি নমস্কার পূর্ববিক নিঃদঙ্গ ও নিঃস্পৃহ হইয়া কেবল ভগবান বাহ্নদেবে চিত্ত অর্পণ করিয়াছিলেন, ঐ দকল ব্যক্তির নিকট কিছুই চাহেন নাই ॥ ১১॥

রাজন্! রন্তিদেব নরপতি ঈশ্রাতিরিক্ত ফলান্তরানপেক্ষ হইয়া আপনার চিত্তকে ঈশ্রাবলিম্বি করাতে তাঁহার নিকট গুণময়ী মায়া স্বপ্তবাব হইয়া আত্মাতেই বিলীন হইয়াছিল তাঁহার অনুগামী জন-গণ তদীয় সংসর্গ প্রভাবে সকলেই নারায়ণ পর যোগী হইয়াছিলেন॥ ১২॥ গর্গাচ্ছিনিস্ততোগার্গ্যঃ ক্ষত্রাদু ক্ষ হ্বর্ত্ত ॥ ১৩ ॥

তুরিতক্ষয়ো মহাবীর্যান্তস্থ ত্র্যারুণিঃ কবিঃ। পুকরারুণিরিত্যত্র যে ব্রহ্মাণগতিং গতাঃ ॥ ১৪ ॥ রহংক্ষত্রস্য পুল্রোহভূমন্তী যদ্ধন্তিনাপুরং। অজমীঢ়ে। দিমীঢ়ণ্চ পুরুমীঢ়ণ্চ হস্তিনঃ ॥ ১৫ ॥ অজমীঢ়ায় বংশ্যাঃ স্থাঃ প্রিয়োমেধাদয়ো দিজাঃ। অজমীঢ়াদ্হদিয়ু স্তস্থ পুল্রোরহদ্ধনুঃ ॥ রহৎকায় স্তত্তস্থ পুল্র আসীজ্জয়দ্রথঃ। তৎস্ত্তো বিষদস্তস্থ স্থেনজিৎ সমজায়ত ॥ রুচিরাশেয়্চ্ছন্তঃ কাশ্যোবৎসশ্চতৎ স্থতাঃ। রুচিরাশস্তঃ পারঃ পৃথুসেন স্তদাত্মজঃ ॥ ১৬ ॥ পারস্থ তনয়োনীপস্তস্থ পুল্রশতং বৃভূৎ। স কৃষ্যাং শুক্কক্যায়াং ব্রহ্মদত্মজীজনৎ ॥ ১৭ ॥

बीधत्यागी।

মন্ত্য সূতভা নরভা বংশমুক্ত্বা তৎস্ততভাব গর্গভা বংশমাহ গর্গাদিতি ॥ ১৩॥

মহানীর্যাত বংশনাহ মহাবীর্যাৎ ছবিতক্ষয় ততা ত্র্যাকৃণি: কবিঃ পুন্ধরাকৃণিশেচতি ত্রয়ং পুলাং কথং ভূতা যেহত ক্ষত্রংশে বান্ধণ গতিং বান্ধণক্ষাতাং গতান্তে ॥ ১৪ ॥

সমুপুত্রাণাং পঞ্চানাং জ্যেষ্ঠ অংশমাহ বৃহৎক্ষত্রসোতি। য**ৎ যেন হস্তিনা**পুরং ক্তমিতার্থ:। অজমীঢ়াদয়স্ত্রেষাহস্তিন:

অজমীঢ়াদেবান্যঃ পুলোবুহদিয়ু নামাভবং ॥১৬॥

পারসা তনযোনীপ তাভ পুত্রশতং সএব কৃথী সংজ্ঞায়াং শুকক্তায়াং ব্রহ্মদত্তং জন্মামাস। তত্ত্বং হরিবংশাদিষু। প্রাশর

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নীপসৈয়েব বহুকাল ব্যবধানেন বৃঢ়োয়াং শুককন্যায়াং বংশাস্তরমাহ। সক্ত্যামিতি। শুককন্যায়া মিতাত্র নতুমম কন্যায়া মিত্যুক্তমিতি সমাদন্যাদে শুক ইতি বোধয়তি। তচ্চ যুক্তং। ব্রহ্মবৈত্তিবর্ণিত স্বয়ং শ্রীভগবন্মহানুগ্রহ পাত্রছাত্ত

बीविश्वनाथहळवर्छी।

নরভ বংশমুক্ত্বা ভদ্ভাতৃণাং গর্গাদীনাং বংশমাহ গর্গাদিতি । ১০। ১৪। ১৫। ১৬।

স এব নীপ: পুনরপি করী সংজ্ঞারাং শুককভারাং শুকোহরং ব্যাসাদরণাং সংভূতোহনা এব তত্ত্বং হরিবংশাদির পরাশর কুলোৎপর: শুকোনাম মহাযশা:। ব্যাসাদরণ্যাং সংভূতো বিধ্মোহগিরিব জালন্। স তভাং পিতৃকন্যায়াং বীরিণ্যাং জনয়ি-ষ্যতি। কৃষ্ণং গৌবং প্রাভুং শস্তুং তথা ভূরিশ্রতং জয়ং। কভাং কীর্ত্তিমতীং ষ্ঠাং যোগিনীং যোগমাতরং। ব্রহ্মদত্তশু জননীং

হে কুরুবর্য় ! মন্যুতনয় নরের বংশ কথিত হইল, অতঃপর গর্গবংশ প্রবণ কর । গর্গ হইতে শিনি উৎপন্ন হয়েন । তাঁহার পুত্র গার্গা । ক্ষত্রিয় হইতে বাংলাণের উৎপত্তি হয় ॥ ১৩ ॥

সে যাহা হউক, অনন্তর মহাবীর্য্যের বংশ বিবরণ শুন। মহাবীর্য্য হইতে ছুরিভক্ষয় উৎপন্ন হয়। তাঁহারা তিন জনে ক্তুয়ে বংশে জন্মিয়াও আহ্মণত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥ ১৪ ॥

অতঃপর পঞ্চ মনুপুত্তের মধ্যে জ্যেষ্ঠের বংশ প্রবণ কর। রহংক্ষত্তের পুত্র হস্তী, যিনি হস্তিনাপুর নির্মাণ করেন। ঐ হস্তির তিন পুত্র অজমীয়, দ্বিমীয়, এবং পুরুমীয়॥ ১৫॥

তন্মধ্যে অজমীটের বংশে প্রিয়মেধাদি দ্বিজগণ উৎপন্ন হয়েন। আর ঐ অজমীট ইইতে রহদির নামে অন্য এক পুত্রও জন্মে,তাহার পুত্র বৃহদ্ধনু । রহদ্ধনুর সন্তান রহৎকায়,তাহার তনয় জয়দ্রথ। জয়দ্রথের পুত্র বিষদ, তাহার সন্তান স্থেনজিৎ, সোনজিতের পুত্র রুচিরাখ, দৃট্হনু, কাশ্য এবং বংস। তন্মধ্যে রুচিরাশের সন্তান পার, তাহার পুত্র পৃথুসেন ॥ ১৬॥

হে রাজন্! পারের তনয় নীপ, তাহার শত পুত্র হয়, আর তিনিই শুককভা কৃষীর গর্ৱে একা-দতকে উৎপন্ন করিয়াছিলেন॥ ১৭॥

鑑

ली भद्रश्रायी ।

কুলোৎপন্ন: শুকোনাম মহাযশা:। বাাদাদরণাং সংভূতো বিধ্মোহিরিরির জনন্। স তন্তাং পিতৃকতায়াং বীরিণাং জনরিষাতি। কৃষ্ণং গৌরং প্রভুং শস্ত্ং তথা ভূরিফ্রতং জয়ং। কতাং কীর্ত্তিমতীং ষষ্ঠী যোগিনীং যোগমাতরং। ব্রহ্মদত্ত জননীং মহিবী মনুহস্তচেতি। যদাপি শুক উংপত্তাব বিমৃক্ত সঙ্গোনির্গত স্তথাপি বিরহাতুরং ব্যাসমন্ত্রান্তং দৃষ্ট্য ছায়াভূকং নির্মায় গতবান্। তদভিপ্রায়েবৈরায়ং গাহ স্থাদি ব্যবহার ইতাবিরোধঃ ॥ ১৭ ॥

क्रममण्डः।

ত এব বিফুরাভবন্নাকৃতি পর ব্রহ্মণা দত্তমেন তদ্সাবাতম সন্তবাত্তীভাগ্রত বক্তুমং সন্তবতি নানাস্য। কলভেদ বাবস্থা ভারতাদি বর্ণিতস্যারণিসস্তবস্য কিমৃত ছায়াওক ক্রিতস্যেতি। অতা ত্রহ্মবৈর্ত্তিহাসোরং কিঞ্ছিৎ ক্রিঞ্চিৎ প্রোদ্যিতে। প্রাপ্তে কলিযুগে ব্যাসশ্চক্রে যো জগতঃ ক্তে। মহাভারত্যাথ্যানং সর্কবেদার্থসংগ্রহনিত্যাদি। তথা ব্রহ্মচর্যাপরিভ্রংশ মাতৃ বাক্যাত্মপস্থিতে। স্বয়ং পিতৃঋণালানং দ্বিপবৎ দোঢ় মক্ষমঃ। বিচিন্ত্য মনদা চক্রে ভার্যাং জাবালিকনাকাং। বীটিকাখ্যাং দদে তথ্ম সোহপি বৈথানসাশ্রমী। চক্রে তয় সহ তপ ঋতুগামী তদেচ্ছয়। অথ গর্ত্তো ভবতমাত্সাং স বর্ধে শনৈ:। কলাভি: শুকুপকে বৈ হিমহাতিরিব দ্বিজ। দাদশালানি জাতানি নপ্রস্তেম সা তদা। কৃষ্ণদৈশায়নপ্রোক্তং বেদ বেদার্থ সংগ্রহং। পুরাণং ভারতং ধর্মশাস্ত্রং যদশ্ণোদিজ। তৎ সর্বং প্রাক্তরা গর্ভ-চক্রে হৃদি পণাঠচ। গর্ভিশংখোপি কুকুতে ন তু নিজ্ঞমণে মতিং। সাচ গর্ভভরাক্রান্তেত্যাদি। অথ দাদশমে বর্ষে কুঞ্দৈপায়নো মুনিঃ। উপবিশ্য কৃত স্নানো পর্তমামন্ত্রা দামতিঃ। সংখাধ্যামাদ তদা বচোভি যুক্তি ভাবিতৈঃ। ব্যাদ্টবাচ। যত্তং মদীয় গৃহিণী মধুনাতি কাল-মাবিশা পীড়মদি গর্ভতয়া যথার্থং। তদুহি নিজ্ঞাদি নাম কথং ন মৃঢ় কিং মারয়িয়াদি বিরুদ্ধকর স্থমেতাং। গর্ভ উবাচ। রক্ষোহমস্মি স্থরপক্ষেত্যাদি। ভাত্তোহং তেষু দর্কেষু কোহং তাঞ্চ এবীমি কিং। সাম্প্রতং মানুষো ভূষা জঠরেংস্যা অবস্থিত:। ত্ত্বাস ন ক্রিধ্যামি গর্ভানিজ্ঞানণং বৃহিঃ। নাআনং বেইয়িষ্যামি দীন্চিত্তোহজ্মায়য়েত্যাদি। বাসে উবাচ। ব্দ্যেব মস্ত্যভিষতং ত্ব তহি নিন্যারিজ্ঞা তুলা নরকাদিহ গর্ভবাসাং। স্মাক্সমাশ্র মহোদর হেত্নেকং এপ্রাণনাথ মুভয়োঃ কুরু বা বিবেকং। পর্ভ উবাচ। জ্ঞানং বিবেক ভবমস্তিচ তাবদেব বৈরাগ্য মন্ত্রত সংখ্যরণঞ্চ তাবৎ। যাবল নিজ্ঞ মতি জন্তুবিতো নিবদ্ধো দেবস্য চিত্ত নিশ্যসান মায়্যা স্যাদিত্যাদি। ব্যাস উবাচ। মায়া ভবিষাতি ন তে পুরুষোত্মসা বজুং প্রদর্শী নিজং মম বংস শী ভ মিত্যাদি। গর্ভ উবাচ। যদোতা মে সভবিতা প্রতি ভূর্মুরারিশ্বায়া প্রহাণ বিষয়ে যত্বংশনাথং। গর্ভং বিহার তদহং বহিরদ্য ভাবী কৈৰানাথা কথ্মপীতি বিনিশ্চয়োমে ইত্যাদি। হৃত উবাচ। ইখং তদীয় বচনং দিজ শুশ্রবান্ স ব্যাসোহতি ছঃথিত্যনা প্রথয়ে ভদানী:। নারায়ণং ব্যবসিতো হৃদি ভস্য হেতো রানেতু মীষদনিবৃত্তমতি ভবারে:। তত্ত ত্রিলোকমহিতেন কুত প্রণামঃ ক্রয়েন বিশ্ব সূস্ত্রা ছিজ দৈবতেন। প্রাপ্তাহণো নিখিল মাত্র স্থান্ত মইত্র ব্যাসো নাবেদয়দ্যাবিপি তৎ প্রাপেদে। কর্ত্তব্যন্তেদিহ নাম কিয়ন্মদীয়ং গেহং পবিত্রয়িত্ব মদ্য তবাগতভা। তীর্থন্ত জঙ্গম গতিং দংতোত্তরগঞ্জং

শ্ৰীবিশ্বনাণচক্ৰবৰী।

মহিনী মনুহস্ত ইতি শ্রীভাগবত বক্তা গুক্ত বাাস্তা প্রথম পুল্রোহরণিসংভূতাদনাঃ যত্ত্বং ব্রহ্মবৈবর্তে। প্রাণ্ডে কলিবুগে বাাস্ক্র বা জগতঃ ক্রতে। মহাভাগবতমিত্যাদানস্তরং ব্রহ্মর্যা পরিল্রংশে মাতৃবাক্যাত্রপস্তিতে। স্বাং পিতৃথাণালানং দিপবং সোচ্বাক্ষমঃ। বিচিন্তা মনসা চক্রে ভার্যাং জাবালিকন্যকাং। বীটিকাখাং দদৌ তুর্মে সোপি বৈধানসাশ্রমী। তত্ত্ব বাাস্ক্রাসহ বহুকালং তগস্তেপে তদন্তে ত্যাং বীর্যাগদ্ত। সাচ গর্ত্বিতী একাদশস্ত্ব বর্ষ্ ব্যতীতেদ্বলি ন প্রস্তুতে আন আব দাদশে বর্ষে বাাস: কদাচিলাপ্ত ক্রং পুল্রমাহ ভোঃ পুল্ল কিং স্বমাতরং পীড়াসে গর্ত্তারিঃসরেতি। সচাহ গর্ত্তারিঃসত্তং মারা মানভিভবিষাতি তত্মাদবৈব ভগবন্তং ধ্যাপেরামীতি। ব্যাস্ আহ। মারা ন ত্মভিভবিষাতীতি সহচনমের প্রমাণীকৃত্য গর্ত্তারিঃসর স্বমুধং মাং দর্শক্র মংপত্নীং মা পীড়্রেতি। স আহ পত্নী পুল্রালাসক্তবেন ত্মাপি মারাভিভূতং জানাম্যত স্তর্বনং,ন প্রমাণীকরোমি। ব্যাস্থ আহ তহি কিসা বাক্যং প্রমাণী ক্রুবে স আই হস্য মারেতি ব্যাস্থ আহ। তহি তিমবৈবানয়্যমীত্যুক্ত্বা দারকাং গত্তা নিবেদিত সর্ক্র ব্রাস্তং ভগবন্তং স্বপর্ণশালভিজ্বর্যানীর ব্যাসঃ পুনরাহ ভোঃ পুল্ল আয়াতোহ্যং ভগবানিতি ততঃ স আহ। তং ক্রহি মাধ্ব জগৎ নিগড়োপ্যা সা মারাখিল্লা নিবেলিত্যাত্ব ত্বিয়া। বর্গতি মাং ন যদি গর্ত্তিয়াং বিহার বাস্যানি সংপ্রতি বহিঃ প্রতিভূত্ব মত্রেতি

যোগী স গবি ভার্যায়াং বিষক্দেনমধাৎ স্নতং। জৈগীষব্যোপদেশেন যোগতন্ত্রং চকারহ। ১৮॥ উদক্দেনস্ততস্তন্ত্রান্তল্লাটো বার্হদীষবাং॥ ১৯॥ যবীনরো দ্বিমীঢ়স্থ কৃতিমাংস্তৎস্তঃ স্মৃতঃ। নামা সত্যধৃতি স্তস্থ দূঢ়নেমিঃ স্থপার্যকৃৎ॥ ২০॥

ত্রীধরস্বামী।

সচ ব্ৰহ্মদত্তো যোগী গৰি ৰাচি সরস্বতাং। সূত্ৰ যোগতস্তং চকার। ১৮। বাহ্দীঘ্ৰাঃ বৃহদিযোক্ষংশ্যা ইনে দীর্ঘত্রমার্যং॥ ১৯॥ সুপার্যকুৎ স্থপার্যন্ত পিতা॥ ২০॥

ক্রম সন্দর্ভ:

বাল শোধন পটোরিতি চাহ বাচং। নারায়ণাপচিতি ভাজনমেব মেষ ভ্ষা যথী বিজ্বরং সহ কৃষ্যুক্রঃ। প্রাহ প্রিশ্য প্নরেব স কান্দিশীকঃ কিঞিং পরায়ভবিষ্টিত গর্ভশন্ধী। বাস উবাচ। অয়মস্তাগতো গর্ড বারবতা গদাধরঃ। গৃহীদ্বৈনং প্রতিভ্বং নিজ্বরং ক্রু প্রক। গর্ভ উবাচ। তাং জ্বহি মাধব জগিলগড়োপমেয়ঃ মায়াবিশসা ন বিলক্ষাতমা ঘলীয়া। বয়াতি মাং ন যদি গর্ভ মিমং বিহায় ঘায়ামি সংপ্রতি বহিং প্রতিভ্রমত্র। আরক্ষ বিশ্বম্থিলং তব মায়য়েব বরং ছয়েব ভব হংথ হরস্থমেব। ইত্যাদি। স্ত উবাচ। ইথং তদীয় বচসা ভগবান্ প্রতীতঃ প্রাহ প্রহল্প শনকৈরিতি বাচমীশঃ। মনায়য়া ন ভবিতা তব সংপ্রেয়াগো বোগাবৃতাক্ষ কুরু নিজ্মণং বিশল্প। গল্পাসি মোক্ষ মর্নৈব মম প্রসাদাজ্জীবয়বাপ্যাসি মহোদয় সৌধ্যমক্ষ। যং তং বদস্তি মূনয়ো বহু হংখ যোগ বৃদ্ধের্কিরোগামবিয়োগ করং ময়া ঘং। বাকাবিসান ময়্বশি ততন্ত গভিত্যা ঝটিতাথ বিনির্গত এব যোগী। সা দাদশাক্ষমিত বেষ বয়াঃ প্রণমা বাসং হরিং অজননীমথ সংপ্রতত্বে। ততক পিতাপুত্রস্থাদানস্তরং প্রভিগবাহ্বাচ। বাাস ঘদীয় তনয়ঃ শুক বন্ধনাজ্ঞ রেতে বচো ভবতু তচচুক এব নায়া। হর্ম্যেব বংক্ততি তথাপি ন মায়য়ায়ং ক্র্টোযতো মম রুণা হৃদি মাছ শোকং। যাদোগৃহং বয়মপি প্রকৃত্ব বাক্যং যৎ হাময়ং পরম ভাগবতোভাবাচ ইতি। ইথং জগলল গুকং পুরুবোভ্রম তং সংবোধ্য বোধ নিধিমাশুর্থাধিরতঃ। আমেল্য ভারত কবিং ছিলবর্যামুকৈ তথাং দারকাং স্বরপ্রীং ক্রতমাজগামেতি ॥১৭॥ ১৮। ১৯। ২০॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবৰ্তী।

ভগবানাহ মন্মায়য়া ন ভবিতা তব সংপ্রয়োগো গভাসি মোক মধুনৈব মম প্রসাদাদিতি। ততো গর্তালি:স্কা প্রণমা বহু স্থবানং তং দৃষ্ট্। ভগবানাহ। ঝাস স্থায় তনয়ং শুক্বলানোজং জতে বচোভবতু তচ্ছুক এব নামেতি। ঝাস মামন্তা রপমাকৃষ্ট দারকাং প্রতম্মে শুকোপি প্রবিত্রাজ ব্যাস্থমন্জ্রগামেতি। প্রীসামিচরণাস্ত অরণীসংভূতঃ শুক্এব বিরহাতুরং পিতর মন্ত্রজন্ত সালক্ষ্য চ্যাপ্তকং নিশ্যায় প্রবিত্তাক ছায়াশুক্তিসাব গাহাজি ব্যবহার ইত্যাতঃ। স্বক্ষাত্তোগবি সরস্বতাং ॥ ১৭॥

স্ত্র যোগতল্প চকার ইমে বাহ দীঘ্রা বৃহদিষোক্ষণো। দীর্ঘত্ত মার্বং । ১৮ ॥ স্থার্থক্ত স্থার্থজনক: । ১৯ । ২০ । ২১ ।

দেই ব্রহ্মদত যোগী, তিনি আপনার সরস্থতী নাম্মী ভার্যার গত্তে বিষক্ষেন নামে এক সন্তান উৎপাদন করেন। যিনি জৈগীধব্যের উপদেশে যোগশাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন॥ ১৮॥

ঐ বিষক্দেন হইতে উদক্দেনের জন্ম হয়। তাহা হইতে ভল্লাট উৎপন্ন হইয়াছিলেন, হে কুরু-প্রবীর পরীক্ষিং! এই দকল রাজা বৃহদিয়ুর বংশোদ্ভব ॥ ১৯॥

দিমীঢ়ের পুত্র যবীনর, তাহার তনয় কৃতিমান্, কৃতিমানের সন্তান, সত্যধৃতির পুত্র দূঢ়নেমি, তাহার সন্তান স্থার্য ॥ ২০ ॥ 聯

স্থার্থাৎ স্থাতিস্থা পুল: দমতিমাং স্ততঃ। কৃতী হিরণ্যনাভাদেয়া যোগং প্রাপ্ত জগোঁ স্ম ষট্॥
সংহিতা প্রাচ্যদালাং বৈ নাপোহ্যায়ুধস্ততঃ। তস্ত ক্ষেম্যঃ স্বীরোহ্থ স্থবীরদ্য রিপুঞ্রঃ॥
ততো বহুরথোনাম পুরুমীঢ়োহ্প্রজোহভবৎ॥২১॥

নলিন্যামজমী দৃষ্ঠ নীলঃ শান্তিস্ত তৎস্তঃ। শান্তেঃ স্থশান্তিস্তৎপুত্রঃ পুরুজোহর্কস্ততোহ্ভবৎ ॥২২ ভর্ম্যাশ্ব্যনয়স্তস্থ পঞ্চাদন্ মূলালাদয়ঃ। যবীনরো রহিদ্যিঃ কাম্পিলঃ সঞ্জয়ঃ স্থতাঃ॥ ভর্ম্যাশ্বঃ প্রাহে পুত্রা মে পঞ্চানাং রক্ষণায় হি। বিষয়াণামলমিমে ইতি পঞ্চালসংজ্ঞিতাঃ॥ মূলালাদ্ব ক্ষা নির্বতঃ গোত্রং মৌলাল্যসংজ্ঞিতং॥ ২০॥

মিথুনং মুদ্গলান্তার্শ্ব্যা দিবোদাসঃ পুমানভূৎ। অহলা কল্মকা যন্তাং শতানন্দস্ত গোতমাৎ ॥

श्रीधतत्रामी।

প্রাচ্য সায়াং বট সংহিতা জ্গো বিভজ্ঞাব্যাপিতবান্। ২১ ।

অজমীত অবংখা: প্রিয়মেধানয়: কেচিদ্ব ক্ষণা বভূব্:। বৃহদিরু প্রভূতয়: ক্ষত্রিয়াশ্চেতি বংশদ্রমুক্তং। তইশুব বংশাস্তরমাহ নলিন্যামিতি যাবং সমাপ্তি॥ ২২॥

मूलाल এकः यवीनतानग्रन्छवात है ट्वावः शक्ष ॥ २०॥

ভার্মাং ভর্মাশ্বপুলাৎ মিধুনঞাভূৎ। তদেবাছ দিবোদাসঃ পুমান্ অহলাচ কনাকেতি ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ

যোগং প্রাপ্যেতি তৎ প্র ভাবাদেব জগৌ ॥ ২১। ২২। ২০। ২৪ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবতী।

অজ্মীচ্দা বংশানস্তর্মাহ। নলিন্যামিতি॥২২॥ ভার্যাৎ ভর্মাশ্ব পূজানুদ্লালাৎ॥২০।২৪॥

স্থার্থ ইইতে স্মতির জন্ম হয়, তাহার তন্য সম্ভিমান্, তাহার সন্তান কৃতী। যিনি হিরণ্যনা-ভের নিকট যোগ প্রাপ্ত হইয়া প্রাচ্যসামের ছয়খানি সংহিতা বিভাগ পূর্বক অধ্যাপন করেন। সে যাহা হউক, ঐ কৃতী হইতে উগ্রায়ুধের উৎপত্তি হয়। তাহার পুত্র ক্ষেম্য, তৎস্কত স্থনীর। স্থনীরের পুত্র রিপুঞ্জয়, তাহার পুত্র বহুরথ। হে রাজন্। পুরুমীট নিঃসন্তান ছিলেন॥ ২১॥

অজমীদের বংশে প্রিয়মেধাদি কতিপয় ব্রাহ্মণ এবং রুহ্দিয়ু প্রভৃতি ক্ষত্রিয় উৎপন্ন হইরাছিল, তাঁহার সেই ছুই বংশ বর্ণিত হুইয়াছে, এক্ষণে তাঁহার বংশান্তর শ্রেণ কর। অজমীদের নলিনী নামে যে ভার্যা ছিল তাহাতে নীল নামক এক সন্তান উৎপন্ন হয়, তাহার পুত্র শান্তি, শান্তির সন্তান স্থশান্তি, তাহার পুত্র পুরুজ, ভাহা হইতে অর্ক উৎপন্ন হয়েন ॥ ২২॥

অর্কের পুত্র ভর্ম্মাশ, তাঁহার মুলাল প্রভৃতি বহু বহু সন্তান হম, অর্থাৎ মুলাল, যবীনর, বৃহদশ্ব, কাম্পিল এবং সঞ্জয় এই পাঁচ সন্তান জন্ম। ভর্ম্মাশ ঐ তনয়দিগকে অবলোকন করিয়া একদা কহিয়াছিলেন আমার পাঁচটী পুত্র পঞ্চ বিষয় রক্ষণে সমর্থ, এই কারণে পরে তাহাদের পঞ্চাল দংজ্ঞা হয়।
মুলাল হইতে মৌলালা নামক ব্রহ্মগোত্র নির্ভি হয়॥ ২০॥

ভর্ম্যাশ পুত্র মুলাল হইতে শুভ নর্মিপুন উৎপন্ন হয়, তন্মধ্যে দিবোদায় নর এবং অহল্যা নারী।
সেই অহল্যায় গোত্ম হইতে শতানন্দ জন্ম গ্রহণ করেন। সতানন্দের স্থৃত সত্যপ্ততি, তিনি ধনুর্বেদে স্পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার তন্য সেই শ্রহান্। উর্বিশী দর্শনে যাঁহার শুক্র শ্রস্তক্ষে পতিত হইয়া শুভ নর্মিপুন হইয়াছিল। শান্তমু রাজা মুগ্যা করিতে গিয়া দৈবাৎ তাহাদিগকে দেখিতে পান এবং তম্ম সভাপ্তিঃ পুত্রোধমুর্বেদিবিশারদঃ। শরদাংস্তৎস্থতো যত্মাছ্বশী দর্শনাৎ কিল ॥ শরস্থার পতদ্রেতো মিথুনং তদভূৎ শুভং। তদ্দ্দী কুপয়া গৃহ্লাৎ শান্তমুম্ গ্রাঞ্চরন্॥ কুপঃ কুমারঃ কন্মাচ দ্রোণপত্যভবৎ কুপী ॥ ২৪॥

॥ *॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমক্ষরে ভরতবংশাসুবর্ণনে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ *॥ ২১ ॥ *॥

জ্ঞীশুক উবাচ॥

নিত্রায়ুশ্চ দিবোদাসাচ্চ্যবনস্তং স্থতোন্প। স্থদাস: সহদেবোহথ সোমকো জন্তুজনাকুৎ॥ ১ । তিন্তু পুত্রশতং তেষাং যবীয়ান্ পৃষতঃ স্থতঃ। স তত্মাদ্ পুদা জজ্ঞে সর্বাসম্পৎ সমন্বিতঃ॥ ত্রুপদাদ্বে পিদী তত্ম ধুক্তিয়াদায়ঃ স্থতাঃ। ধুক্তিয়াদায় কৈকেতুর্ভার্মায় কিকেতুর্ভার্মায় পাঞালকা ইমে॥ ২॥ যোহজমীঢ়স্থতোহ্ন্য ঋকঃ সংবরণস্ততঃ। তপ্ত্যাং সূর্যকেন্যায়াং কুরুক্তেত্রপতিঃ কুরুঃ॥ পরীক্ষিঃ স্থধনু র্জহু নিষ্ধশ্চ কুরোঃ স্থতাঃ। স্থোত্তাহভূৎ স্থধনুষশ্চ্যবনোহ্থ ততঃ কৃতী॥ ৩॥

श्चीभन्नश्वाभी।

॥ * । ইতি নবমে একবিংশঃ । ॥ * ॥

দাবিংশেতু দিবোদ।সবংশম্কুণ তু বর্ণিতা:। ঋক্ষবংশে জরাসন্ধ পার্থ তুর্ব্যোধনাদ্য: ॥ ১ ॥ তথ্য সোমক্ষা পুত্র। লাং শতং বভূৰ ভেষাং জন্ত র্জ্যেষ্ঠঃ। যকীয়ান্ পৃষ্তঃ ॥ ২ ॥ অজ্মীচ্ছা বংশ। তুরমাহ য ইতি। ততঃ সম্বরণাৎ কুরুঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ *॥ ইতি শ্রীমন্তাগবত নবমন্ধনে শ্রীজীবগোস্বামিক্বত ক্রমসন্দর্ভদা একবিংশোহগ্যায়: সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবত্তী।

দ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। নবম সৈরকবিংশোহয়ং সঙ্গতঃ সজতঃ সভাং ॥ * ॥
ছাবিংশোহভূদ্দিবোদাস বংশে জৌপদাথাভবন্। ঋক্ষবংশে জরাস্কার্জ্ন তুর্যোধনাদয়ঃ ॥ । ॥
তথ্য সোনকস্তা শতং পুত্রান্তেষাং জন্ত জোঠঃ কনিঠঃ পৃষ্তঃ মধ্যমোক্ষপদঃ ॥ ১ । ২ । ৩ ॥

কুপা পরবশ হইয়া লইয়া আইদেন। সেই নরমিথুন মধ্যে বালকের নাম কুপ, বালিকার নাম কুপী। তিনি দ্রোণাচার্য্যের পত্নী হইয়াছিলেন ॥ ২৪ ॥

॥ # ॥ ইতি নবমে একবিংশ ॥ # ॥

দ্বাবিংশতি অধ্যায়ে দিবোদাদের বংশ এবং ঋক্ষ বংশীয় জরাদন্ধ যুধিষ্ঠির ও তুর্য্যোধনাদির বিবরণ ॥০॥ শুকদেব কহিলেন দিবোদাদের পুত্র মিত্রায়ু, তাহার তনয় চ্যবন, চ্যবনের সন্তাম স্থলাস, তাহার পুত্র সহদেব, সহদেবের পুত্র দোমক। দোমকের একশত সন্তান জন্মে, তন্মধ্যে জন্ত জ্যেষ্ঠ ॥ ১॥

এবং পৃষৎ কনিষ্ঠ। ঐ পৃষৎ হইতে দৰ্বা দম্পদ যুক্ত ত্ৰুপদ্ জন্ম গ্ৰহণ করেন। দেই ত্ৰুপদ হইতে দ্রোপদীর জন্ম হয়। তাহার পুত্র ধ্রুইগ্নন্থ প্রভৃতি। তন্মধ্যে ধ্রুইগ্নন্থ ইতে ধ্রুটকেতু উৎপন্ন হয়েন। এই দকল ব্যক্তি পঞ্চাল বংশীয়॥২॥

হে রাজন্। অতঃপর সজমীঢ়ের বংশান্তর বলি শ্রবণ কর। অজমীঢ়ের অহা তনয় যে ঋক্ষ, তাহার পুল্ল সম্বরণ। ঐ সম্বরণ হইতে সূর্যাতনয়া তপতীর গর্ত্তে কুরু কেন্দেত্রপতি কুরু জন্ম গ্রহণ করেন। সেই কুরুর চারি দন্তান ঘথা—পরীক্ষি, হৃধনু, জহু, নিষধ। তন্মধ্যে হৃধনুর পুল্ল হৃহোত্র, তাহার পুল্ল চাবন, চ্যবনের সন্তান কৃতী॥ ৩॥